

भक्त और दिव्य रथ में सवार होकर भक्तों को दर्शन देने निकले भगवान जगन्नाथ

साहू समाज द्वारा वर्ष 1890 से अनवरत निकाली जा रही भगवान जगन्नाथ की रथयात्रा

जबलपुर। जगन्नाथ पूरी की तरह ही जबलपुर में रथयात्रा का इतिहास वर्षों पुराना है, यहाँ भी भगवान जगदीश के मंदिरों से आषाढ़ शुक्ल द्वितीया को भगवान जगन्नाथ की रथयात्रा निकाली जाती है। वात्री साहू समाज द्वारा संचालित श्री जगदीश स्वामी कर्मा माई शंकर भगवान मंदिर ट्रस्ट द्वारा भी विगत 136 वर्षों से अनवरत भगवान जगन्नाथ की रथयात्रा निकाली जा रही है, यह यात्रा का 137 वां वर्ष है।

साहू समाज द्वारा निकाली गई भगवान जगन्नाथ की रथयात्रा साहू धर्मशाला गढ़ाफाटक से प्रारम्भ हुई जो चरहाई, बड़े महावीर मंदिर, बड़ा फुहारा, कमानिया गेट, सराफा चौक, कोतवाली, मिलोनीगंज, घोड़ा नक्कास, हनुमानताल होते हुए बड़ी खेरमाई मंदिर पहुंची, जहाँ सिंह वाहनी मंदिर में भगवान को विराजित कर आरती पूजन किया गया। साहू समाज के कोठिया श्रीकान्त साहू ने बताया हमारे पूर्वज जब जगन्नाथ पुरी तीर्थ दर्शन की को गए तब उन्हें भी लगा कि जबलपुर में भी भगवान का मंदिर होना चाहिए और यहाँ भी रथयात्रा का आयोजन होना चाहिए, और उन्होंने 137 वर्ष पूर्व छोटे रूप में रथयात्रा की शुरुआत की है। आज वृहत रूप लें चुकी है। भगवान को काष्ठ प्रतिमा जगन्नाथ पुरी में स्थापित प्रतिमा की लकड़ी से बनी - श्री साहू ने बताया हमारे मंदिर में स्थापित भगवान जगन्नाथ स्वामी, भाई बलभद्र एवं बहिन देवी सुभद्रा की काष्ठ प्रतिमायें उसी लकड़ी से



निर्मित हुई है जिनसे जगन्नाथ पुरी में स्थापित प्रतिमा का निर्माण हुआ था।इन्होंने की शुरुआत - साहू समाज द्वारा जगन्नाथ रथयात्रा की शुरुआत स्व. वीरनलाल चौधरी, स्व नारायण प्रसाद मेहते, स्व बाबूलाल साहू, स्व खित्तेलाल मेट, स्व भगोले लाल साहू, ने की जिसे उनकी अगली पीढ़ी के स्वर्गीय लल्लुलाल मेहते, स्व चौधरी वीरन साहू, स्व चौधरी दुलीचंद साहू, स्व कोठिया लल्लुलाल साहू, स्व सरतार लाल साहू ने आगे बढ़ाया।

अब चौधरी मुकेश कुमार साहू, मुखिया मेहते राजेंद्र साहू, रविशंकर साहू, उमाशंकर साहू, निशांत साहू, विशाल साहू, आकाश साहू, चेतन साहू, आदित्य साहू इस परंपरा को आगे लें जा रहे है। साहू धर्मशाला गढ़ा फाटक स्थित अस्थाई मंदिर में प्रातः 6 बजे भगवान के श्रृंगार के पश्चात पूजन अर्चन किया गया इसके बाद लगातार श्रद्धालुओं न मंदिर पहुंचकर भगवान के दर्शन किये. रथयात्रा महोत्सव के मुख्य अतिथि जेडीए अध्यक्ष संदीप जैन के साथ सभी सामाजिक

जनों एवं भक्तों ने महाआरती की। 12 दिनों तक भाई बहिन के साथ मौसी के घर में मेहमानी करेंगे भगवान - रथयात्रा में भक्तों को दर्शन देते हुए भगवान जगन्नाथ स्वामी अपने भाई बलभद्र, बहिन सुभद्रा के साथ अपनी मौसी के घर में 12 दिनों तक मेहमानी करेंगे.श्रीकान्त साहू ने बताया जिस तरह जगन्नाथ पुरी में भगवान गुंडीचा मंदिर स्थित अपनी मौसी के घर में मेहमान बनते है उसी परम्परा को आगे बढ़ाते हुए साहू समाज ने भी रथयात्रा के बाद भगवान को बड़ी खेरमाई स्थित सिंहवाहनी मंदिर को भगवान की मौसी के घर के रूप माना है और 12 दिनों तक भगवान वहां विराजित रहेंगे इसके बाद गुरु पूर्णिमा के अवसर पर 29 जुलाई को वापसी रथयात्रा निकाली जाएगी। रथयात्रा में सांसद श्री आशीष दुबे, विधायक लखन घनघोरिया, जेडीए अध्यक्ष संदीप जैन, भाजपा नगर अध्यक्ष रत्नेश सोनकर, पूर्व महापौर प्रभात साहू, तेलधानी बोर्ड पूर्व अध्यक्ष रविकिरण साहू, पूर्व विधायक शरद जैन, विनय सकसेना, धीरज पटेरिया, एमआईसी सदस्य रंजीत कैलाश साहू, पंकज दुबे, सोनू बचवानी, रंजीत पटेल, मुकेश चौधरी, राधेश्याम साहू, रविशंकर साहू, हरीश साहू, नरेंद्र साहू, राजेश साहू, मनीष साहू, आभा दीपक साहू, वीरेंद्र साहू, उमेश साहू, डॉ पुरुषोत्तम साहू, देशराज सिंह के साथ गणमान्य जन शामिल हुए।



जबलपुर संस्कारधानी के कोने-कोने में विट्ठल भक्ति में लीन वारकरी भक्त

जबलपुर। विठ्ठला उभे राहा घरी, विठ्ठल विठ्ठल विठ्ठला पांडुरंग विठ्ठला, सुंदर पैठाना उभे रहा विठेवरी, श्रीहरि विठ्ठल रघुमाई की भक्ति में लीन वारकरी भक्त हरिनाम संकीर्तन करते हुए, जबलपुर के मार्गों में महाराष्ट्र पंढरपुर जैसी छटा बिखेरते हुए श्रद्धालु भक्तों की आस्था दिखाई दी।

आषाढ़ी कार्तिकी वारी महामंडल द्वारा प्रतिवर्ष पंढरपुर महाराष्ट्र की तर्ज पर विठ्ठल वारी, सामाजिक समरसता यात्रा 25 जुलाई को सायं 4 बजे दत्त मंदिर गोलबाजार से प्रारंभ होकर विठ्ठल रघुमाई मंदिर राजा रसगुल्ला गली तक जायेगी। इस अवसर पर जबलपुर में 18 दिवसीय चक्रीय आरती का आयोजन किया जा रहा है। आज हरिनाम संकीर्तन यात्रा, प्रभात कालोनी, राज किराना स्टोर, यादव कालोनी, जय नगर से गजानन महाराज मंदिर में हरिनाम संकीर्तन, विठ्ठल रघुमाई नाम स्मरण कर पंच

आरती कर सामूहिक नर्मदा अष्टक का पाठ किया गया।विठ्ठल चक्रीय आरती में स्वाति सदानंद गोडबोले, संतोष गोडबोले, पार्षद अंशुल राधवेन्द्र यादव, पार्षद सोनिया रंजीत सिंह, भालचंद्र टांगसाळे, राकेश ताम्हणकर, प्रशांत कुलकर्णी, हेमंत पोहरकर, शैलेन्द्र सिंह, राकेश पटेल, प्रवीण मजूमदार, अभय सवडकर, सीमा तो फ खा ने वा ले ,

दत्तात्रेय कुलकर्णी, चित्रा दुगवेकर, विनोद दीवे, माधुरी दिगवेकर, सदानंद गोडबोले, प्रवीण विप्रदास, संजय आपटे, श्रीकांत बापट, सचिन नाजवाले, भास्कर वर्तक, राजेश तोपखाने वाले, हेमंत पोहरकर, विधेश भापकर सहित बड़ी संख्या में श्रद्धालु भक्त उपस्थित रहे। इसी क्रम में 15 जुलाई शाम 6 बजे विवेकानंद वाई के एचबी कॉलेज से प्रारंभ होकर रामेश्वरम कालोनी भ्रमण कर श्री सतगुरु दरबार में चक्रीय आरती संपन्न हुई।

350 करोड़ के स्कूल यूनिफॉर्म टेंडर पर हाई कोर्ट की अंतरिम रोक

एमएसएमई व बुनकरों को जमी उम्मीद

जबलपुर। मप्र हाईकोर्ट ने एक याचिका पर सुनवाई करते हुए याचिकाकर्ताओं के पक्ष में अंतरिम राहत प्रदान की है। एसीजे विवेक रूसिया व जस्टिस विनय सराफ की डिवीजन बेंच ने कहा कि अगली सुनवाई तक 350 करोड़ के यूनिफॉर्म के टेंडर की प्रक्रिया को अंतिम रूप नहीं दिया जाएगा। राज्य सरकार व अन्य प्रतिवादियों को अपना जवाब प्रस्तुत करने के निर्देश दिए हैं।

यह याचिका जबलपुर अपैरल इन्वेषेशन एंड मैनुफैक्चरिंग एसोसिएशन (जाइमा) द्वारा स्थानीय सूक्ष्म, लघु एवं मध्यम उद्यमों (एमएसएमई) और वस्त्र उद्योगों के हितों की रक्षा के लिए दायर की गई है। याचिकाकर्ताओं की ओर से वरिष्ठ अधिवक्ता विमल कांत जैन ने प्रभावी पक्ष रखा। जाइमा के सह-सचिव अजिता मोदी के अनुसार, पाठ्यपुस्तक निगम द्वारा जारी लगभग 350 करोड़ रुपये के यूनिफॉर्म टेंडर की पात्रता शर्तें अत्यधिक प्रतिबंधात्मक हैं, जिससे स्थानीय लघु उद्योग व बुनकर निविदा प्रक्रिया से बाहर हो

हैं। स्पिंगिंग मिल के लिए 700 करोड़ रुपये व गारमेंट निर्माता के लिए 233 करोड़ रुपये का वार्षिक टर्नओवर अनिवार्य कर दिया गया।350

करोड़ रुपये की नेटवर्क 2026 की प्रथम वरीयता के मतों की गिनती और करीब 1.95 करोड़ रुपयों की ईएमडी की बाध्यता व प्रतिवर्ष 50 लाख यूनिफॉर्म बनाने की क्षमता तथा तीन वर्षों में 105 करोड़ रुपये के समान कार्य का अनुभव अनिवार्य कर दिया गया। याचिका में कहा गया कि ये शर्तें मध्य प्रदेश स्टोर परचेज नियम, 2023 की मूल भावना के खिलाफ हैं और कुछ चुनिंदा बड़ी कंपनियों को लाभ पहुंचाने के लिए बनाई गई हैं। यह एमएसएमई मंत्री चैतन्य कश्यप के उस सार्वजनिक बयान के भी विपरीत है जिसमें उन्होंने मेक इन मध्य प्रदेश और स्थानीय उद्योगों को प्राथमिकता देने की बात कही थी। मध्य प्रदेश पावरलूम बुनकर समिति ने भी इस न्यायिक पहल का स्वागत करते हुए कहा कि इससे स्थानीय रोजगार और निष्पक्ष प्रतिस्पर्धा का संरक्षण होगा।

राकेश भदौरिया, विवेक सिंह व आरके सिंह सैनी आगे

जबलपुर। एमपी स्टेट बार काउंसिल निर्वाचन-2026 की प्रथम वरीयता के मतों की गिनती अंतिम चरण में पहुंच गई है। गुरुवार को रीवा जिले की मतपेटियों की मतगणना पूरी हुई।वर्तमान चरण में राकेश सिंह भदौरिया, विवेक सिंह, आरके सिंह सैनी, हितोषी जय हार्डिया और अखिलेश कुमार सकसेना बढत पर हैं। महिला प्रत्याशियों में प्रतीका पाठक, प्रवीण तिवारी, अनूप पटेल, प्रतिभा वालिया और रश्मि ऋतु जैन को बढत मिली है। अब तक 62 हजार में से 45,294 मतों की गणना हो चुकी है, जिनमें 43,727 मत वैध और 1,567 मत निरस्त पाए गए हैं। मतगणना तेज गति से जारी है। मतगणना स्थल पर सुरक्षा और व्यवस्थाओं के बीच प्रक्रिया शांतिपूर्ण एवं पारदर्शी ढंग से संचालित की जा रही है। परिषद ने बताया कि मतगणना का प्रतिदिन सीधा प्रसारण उसके यूट्यूब चैनल पर किया जा रहा है तथा प्रत्येक चरण की जानकारी आधिकारिक वेबसाइट पर भी उपलब्ध कराई जा रही है।

कंट्रोल रूम प्रभारी सतीश झारिया बने टीआई



सनसनीखेज हत्याकांडों की गुथियां सुलझाने वाले अधिकारी के कंधों पर पुलिस कप्तान ने लगाए तीन सितारे

हरिभूमि, जबलपुर। जिले में अपनी सटीक विवेचना और अपराधों के वैज्ञानिक अन्वेषण के लिए अलग पहचान बना चुके कंट्रोल रूम प्रभारी सतीश झारिया को निरीक्षक (टीआई) पद पर पदोन्नत किया गया है। पुलिस मुख्यालय के आदेश के बाद वरिष्ठ पुलिस कप्तान संपत उपाध्याय एवं एसपी (क्राइम) जितेंद्र सिंह ने उनके कंधों पर निरीक्षक के तीन सितारे सजाकर नई जिम्मेदारी सौंपी। इसी क्रम में उपनिरीक्षक राहुल बघेल और चंद्रकांत झा भी निरीक्षक पद पर पदोन्नत हुए। दक्ष विवेचक के रूप में बनाई अलग पहचान-वर्तमान में कंट्रोल रूम प्रभारी के रूप में पदस्थ सतीश झारिया को जबलपुर पुलिस के चुनिंदा दक्ष विवेचकों में माना जाता है। ओमती, धनवंतरी नगर और रांछी सहित विभिन्न थानों में सेवाकाल के दौरान उन्होंने कई अंधी और जघन्य हत्याओं की गुथियां सुलझाकर न केवल अपराधियों को सलाखों तक पहुंचाया, बल्कि मजबूत साक्ष्यों के आधार पर न्यायालय से उन्हें कठोर सजा भी दिलवाई।धनवंतरी नगर और रांछी के हत्याकांड बसे निम्नाल-झारिया के

करियर का सबसे चर्चित मामला धनवंतरी नगर का रहा, जहां गोटेगांव के एक युवक की हत्या कर शव के टुकड़े कर अलग-अलग पॉलीथिन में भरकर नाले में फेंक दिए गए थे। सीसीटीवी फुटेज, तकनीकी साक्ष्य और सूक्ष्म विवेचना के आधार पर पुलिस हत्यारों तक पहुंची। वहीं रांछी क्षेत्र में जली हुई लाश की पहचान डीएनए परीक्षण से कर हत्या का खुलासा किया गया, जिसमें तीन आरोपियों को आजीवन कारावास की सजा हुई। हाई-प्रोफाइल मामलों में भी दर्ज कराई सफलता-सतीश झारिया ने ओमती थाना क्षेत्र में फर्जी दस्तावेजों के आधार पर स्वयं को जेडीए अध्यक्ष बताने वाले आरोपी को न्यायालय से पांच वर्ष की सजा दिलाने में अहम भूमिका निभाई। बहुचर्चित वेदिका ठाकुर हत्याकांड में साक्ष्य छिपाने के मामले में दोषी पाए गए स्वयंभू डॉक्टर अमित खरे को दो वर्ष के कारावास की सजा दिलाने वाली विवेचना भी उनके नेतृत्व में हुई। इसके अलावा पाटन के टिमरी सामूहिक हत्याकांड के फरार आरोपियों की गिरफ्तारी में भी उनकी भूमिका उल्लेखनीय रही।

प्रतिभा सम्मान समारोह में 25 विद्यार्थी हुए सम्मानित

जबलपुर। आदिवासी शासकीय, अधिकारी/कर्मचारी संघ म.प्र. के प्रांतीय अध्यक्ष एस.पी. मरावी एवं उप प्रांताध्यक्ष ने बताया कि विगत वर्षानुसार इस वर्ष भी कक्षा 12वीं में 75% या इससे अधिक अंक प्राप्त करने वाले समाज के विद्यार्थियों का प्रतिभा सम्मान समारोह कुव्हाड़न रेस्टोरेंट शास्त्रीनगर जबलपुर में आयोजित किया गया। आयोजन के दौरान आदिवासी नृत्यों की प्रस्तुतियां दी गईं, जिसमें आदिवासी संस्कृति की झलक दिखाई दी। समाज के 25 छात्र-छात्राओं को मेडल, प्रमाणपत्र एवं एक हजार एक सौ रुपये की नगद राशि से सम्मानित किया गया। कार्यक्रम में संघ के हरी सिंह गोड़, एस.एस. मरकाम, के.एस. मरकाम, एस.पी. मरावी, एल.एल. तेकान, एस.के. प्रधान, मिलन बरकडे, महेश भलावी, राजेश कुशराम एवं सैकड़ों अधिकारी, कर्मचारी एवं छात्र-छात्राएं एवं अभिभावकगण उपस्थित रहे।

नाम एवं जन्मतिथि परिवर्तन सूचना
I, BALI DEVI ACHARYA is legally MOTHER OF ARMY NO-17022676F, Rank- CFN, Name-RATNESH ACHARYA presently residing at VILL-KADISHANA, POST-KADISHANA, Teh -SHAHUPURA, Distt. BILWARA, State- RAJASTHAN, PIN- 311404 शपथपूर्वक नि. ति. कथन करता हूँ कि मेरे बेटे के सर्विस रिकार्ड में मेरा नाम एवं जन्मतिथि BALI DEVI & 06/09/1967 दर्ज है। जो कि गलत है। यह कि मेरे आधार कार्ड एवं अन्य दस्तावेजों में मेरा नाम एवं जन्मतिथि BALI DEVI ACHARYA & 01/01/1971 दर्ज है। जो कि सही है मेरे नाम को पढा व सुना एवं मेरे बेटे के सर्विस रिकार्ड में दर्ज किया जाए। द्वारा शपथ पत्र नं. 38AA617946 दिनांक 16-07-26 नोटरीजबलपुर म.प्र.।
गलत नाम एवं जन्मतिथि
BALI DEVI / 06-09-1967
सही नाम एवं जन्मतिथि
BALI DEVI ACHARYA / 01-01-1971

जन्मतिथि परिवर्तन सूचना
I, SANKAR CHANDRA KOLEY & JAYANTI KOLEY is legally FATHER & MOTHER OF ARMY NO- 15189023P, Rank- HAV, Name- KUSHADHWAJ KOLEY of 1 MP Arty Regiment NCC Jabalpur, presently residing at VILL RABAGRA POST - LEGO Teh - BISHNUPUR, Distt BANGKURA, State- WEST BENGAL PIN- 722414 शपथपूर्वक नि. ति. कथन करता हूँ कि मेरे बेटे के सर्विस रिकार्ड में हमारी जन्मतिथि 08-01-1962 (father) & 15-05-1968 (Mother) दर्ज है। जो कि सही है हमारी जन्मतिथि को पढा व सुना एवं हमारे बेटे के सर्विस रिकार्ड में दर्ज किया जाए। द्वारा शपथ पत्र नं. B382136 दिनांक 23/06/26 नोटरीजबलपुर म.प्र.।
गलत नाम एवं FATHER- 01-01-1963
जन्मतिथि ' MOTHER- 01-01-1962
सही नाम एवं FATHER- 08-01-1962
जन्मतिथि ' MOTHER - 15-05-1968

नाम परिवर्तन सूचना
I, hitherto known as Bhanumati Sahu, W/O Kedarnath, R/O-Mear Jain Mandir, Sonpur, Beerner, Jabalpur, Madhya Pradesh - 482005, have changed my name and shall hereafter be known as Bhanmati Bai Sahu. It is certified that I have complied other legal requirements in this connection. That I am presenting a request letter to THE CONTROLLER OF PUBLICATION, DEPARTMENT OF PUBLICATION to publish a Gazette Notification for changing the name of my minor son. DEPONENT

नाम परिवर्तन सूचना
I, hitherto known as Bhanumati Sahu, W/O Kedarnath, R/O-Mear Jain Mandir, Sonpur, Beerner, Jabalpur, Madhya Pradesh - 482005, have changed my name and shall hereafter be known as Bhanmati Bai Sahu. It is certified that I have complied other legal requirements in this connection. That I am presenting a request letter to THE CONTROLLER OF PUBLICATION, DEPARTMENT OF PUBLICATION to publish a Gazette Notification for changing the name of my minor son. DEPONENT

नाम सुधार
मैं श्रीमती लीलावती तिवारी पति श्री कमलनाथ दुबे निवासी 5/290 विकास नगर कृषि उपजमंडी जबलपुर शपथपूर्वक निम्नलिखित कथन करती हूँ कि- यह कि विवाह के पूर्व मेरा नाम लीला तिवारी पिता जागेश्वरप्रसाद तिवारी था। यह कि मेरा विवाह कमलनाथ दुबे पिता छोटेलाल दुबे, दमाई निवासी से दिनांक 17.02.1991 को संपन्न हुआ था। यह कि विवाह उपांत मेरा नाम लीलावती दुबे पति कमलनाथ दुबे के नाम से जानी पहचानी जा रही हूँ। यह कि आधारकार्ड एवं अन्य सभी शासकीय दस्तावेजों में मेरा नाम लीलावती तिवारी दर्ज है। यह कि श्रीमती लीला तिवारी,श्रीमती लीलावती दुबे एवं श्री लीलावती तिवारी उक्त दोनों नाम से एक महिला अर्थात् मुझ शपथकर्ता के ही नाम है और मैं उक्त तीनों नामों से जानी पहचानी जाती हूँ। यह कि स्व. कमलनाथ दुबे की मृत्यु (दिनांक 20.12.2024) के उपरांत उनकी पेशन मुझे लीलावती तिवारी के नाम से प्रदान किये जाने के आशय से शपथपत्र प्रस्तुत कर रही हूँ।
लीलावती तिवारी

न्यायालय तहसीलदार रांछी जबलपुर
रा.प्र.3/6001/3-6/2026-27
आम इस्तेफा
आम जनता को सूचित किया जाता है कि आवेदक हेमलता चौधरी पति स्व. गोरलाल चौधरी नि.-न्यू बाका नगर मेन रोड घुगी चौकी ने नजूल ब्लाक नं.-149 प्लॉट नं.-44/6 रकबा-450 व.क़./है. ग्राम घणपूर प.ह.नं.-खसरा नं.- रकबा-450 व.क़./है. पर विक्रय पत्र/हक त्याग/ वसीयतनामा/ दानपत्र/ वारसना हक/दिनांक-12/12/2022 मु.न्यु दिनांक-16/12/2025, 11/02/2023 को हो जाने के कारण वारसना हक/ वारसना नाम दर्ज किये जाने का आवेदन पत्र- खसरा की छायाप्रति प्रस्तुत किया।
प्रकरण में आवेदक द्वारा सलन नजूल संधारण खसरा/पटवारी/ बायवर्तन खसरा अनुसार नजूल- ब्लाक नं.-149 प्लॉट नं.-44/6 रकबा-450 व.क़./है. ग्राम-घणपूर प.ह.नं.- खसरा नं.- रकबा-450 व.क़./है. पर के नाम दर्ज हैं।
अतः किसी व्यक्ति विशेष या संस्था को आपति हो तो अपनी लिखित आपति स्वयं या अपने अधिभाषक के माध्यम से दिनांक 31/07/2026 को इस न्यायालय तहसील रांछी जलपुर में प्रस्तुत कर सकता है। निम्न दिनांक के पश्चात प्राप्त आपतिर्ता की आपति पर कोई सुनवाई नहीं की जायेगी।
हस्ताक्षर आम दिनांक 15/07/2026 को मेरे हस्ताक्षर न्यायालय की मुद्रा से जारी किया गया।
जारी दिनांक-15/07/2026
पेशी दिनांक-31/07/2026
तहसीलदार रांछी, जबलपुर

नाम सुधार
मैं साय्मा चिमनानी (Saumya Chinnani) पति श्री गंहीत चिमनानी शपथपूर्वक कथन करती हूँ कि- यह कि, मैं शपथकर्ता अर्थात् पति की निवासी हूँ। यह कि मेरे आधार कार्ड में मेरा नाम साय्मा चिमनानी (Saumya Chinnani) पति श्री गंहीत चिमनानी दर्ज है। यह कि शादी के पहले मुझे पूजा मनांहरलाल भट्टेजा(Pooja Manoharal Battheja) के नाम से जाना व पहचाना जाता था। यह कि मेरी शादी श्री गंहीत चिमनानी पिता कन्हैया लाल चिमनानी निवासी-ए-307, कटारिया बीना पार्क, तिलहरी, बिल्हरी जिला जबलपुर म.प्र.- 482020 के साथ संपन्न हुई है। यह कि मैं पूर्ण रूपसे संस्थापित करती हूँ कि जो शादी से पहले मेरा नाम पूजा मनांहरलाल भट्टेजा (Pooja Manoharal Battheja) एवं शादी के बाद मेरा नाम साय्मा चिमनानी (Saumya Chinnani) पति श्री गंहीत चिमनानी है यह दोनों नाम मेरे स्वयं के नाम है तथा एक ही महिला के नाम हैं मुझे मुझे मेरे स्वयं नाम साय्मा चिमनानी (Saumya Chinnani) पति श्री गंहीत चिमनानी के नाम से मुझे जाना व पहचाना जावे एवं लिखा और पढ़ा जाय। अतः इस वास्ते यह शपथ पत्र आफनॉ समक्ष प्रस्तुत हूँ।
पुस्तक नाम- पूजा मनांहरलाल भट्टेजा (Pooja Manoharal Battheja)
नया नाम-साय्मा चिमनानी (Saumya Chinnani)

कार्यालय सभांगीय अधिकारी सभांग
क्रमांक 02 कछपुरा नगर निगम जबलपुर
[सं.अ./02/कछपुरा/2026/IM/Q-204
जबलपुर, दिनांक 09.07.2026
1000605990
भवन नामांतरण सूचना
सर्वसाधारण को सूचित किया जाता है कि श्री आशीष कुमार जैन पिता स्व. अश्वित कुमार जैन ने मकान 1092/31 वार्ड 14ामी विकाकान - 21 कुल क्षेत्रफल 1000 भूतल 471 प्रथम 432 द्वितीय तल... तृतीय तल... चतुर्थतल, दानपत्र / शपथपत्र / वसुकायामा/ मृत्युप्रमाण-दिक्रय पत्र / बेनामा / वसीयतनामा त्यागपत्र / रिजल डीडी न्यायालय आदेश / बदवारनामा/ खसरा पी-1, पी-2 के आधार पर नगर निगम प्रवच मकान नं. पर नामांतरण आवेदन दिया है। जिस किसी व्यक्ति को उक्त नामांतरण पर आपति हो तो वे इस प्रकरण की तिथि से 15 दिन के अंदर कार्यालय सभांग क. 02 कछपुरा में प्रामाण - पत्र सहित आवेदन प्रस्तुत करें।
सभांगीय अधिकारी स.क. 02 कछपुरा नगर निगम जबलपुर

मुख्यमंत्री ने सक्षम आंगनबाड़ी केंद्र का अवलोकन कर हितलाभ किए वितरित

मुख्यमंत्री ने आदर्श आंगनबाड़ी केंद्र में बच्चों को झुलाया झूला छोटे-छोटे बच्चों को दुलार कर बांटे लड्डू और चने के पैकेट

हरिभूमि न्यूज ►► भोपाल

मुख्यमंत्री डॉ. यादव ने कहा कि आदर्श आंगनबाड़ी केंद्र बच्चों के सर्वांगीण विकास की प्रथम पाठशाला है। सरकार की ओर से छोटे बच्चों के शारीरिक एवं मानसिक विकास के लिए आंगनबाड़ी केंद्रों में सभी आवश्यक सुविधाएं उपलब्ध करवाई जा रही है।

मुख्यमंत्री डॉ. यादव ने बुधवार को उज्जैन के स्वेज फार्म सक्षम आदर्श आंगनबाड़ी केंद्र के अवलोकन एवं हितलाभ वितरण कार्यक्रम में उक्त बातें कही। मुख्यमंत्री ने महिला एवं बाल विकास विभाग की ओर से पोषण आहार सप्ताह के अंतर्गत लगाई गई पोषण प्रदर्शनी का



बच्चों को पैकेट वितरित करते मुख्यमंत्री डॉ. मोहन यादव ।

अवलोकन कर सराहना की। मुख्यमंत्री ने कहा कि आंगनबाड़ी के बच्चों के लिए सर्व सुविधा युक्त पक्के भवन, फर्नीचर,

खिलौने, पोषण आहार, टीकाकरण, प्रारंभिक शिक्षा सब कुछ एक ही छत के नीचे एक ही जगह उपलब्ध करवाया जा रहा है।

बच्चों ने सीएम को भेंट किया गुलाब

मुख्यमंत्री डॉ. यादव ने आदर्श आंगनबाड़ी केंद्र में लगे झूलों पर बच्चों को झुलाया। आंगनवाड़ी केंद्र पर बच्चों ने नमस्ते सर कहकर मुख्यमंत्री का अभिवादन कर गुलाब का फूल भेंट कर उनका स्वागत किया। मुख्यमंत्री ने छोटे-छोटे बच्चों को दुलार करते हुए सभी को लड्डू के पैकेट, पोषण आहार के रूप में चना और मूंगफली के पैकेट वितरित किए। डॉ. यादव ने मंच से लाडली लक्ष्मी योजना के अंतर्गत हितवाहियों को आश्वासन प्रमाण-पत्र एवं मातृ-वंदना योजना की पात्र महिलाओं को हितलाभ वितरित किए। मुख्यमंत्री डॉ. यादव ने आदर्श आंगनबाड़ी केंद्र का अवलोकन करने के बाद आंगनबाड़ी केंद्र परिसर में पर्यावरण संरक्षण का संदेश दिया।

मेधावी विद्यार्थियों की मेडिकल शिक्षा का खर्च उठाएगी सरकार: मुख्यमंत्री डॉ. यादव

प्रदेश में मेडिकल कॉलेजों की संख्या 52 तक पहुंचाने का लक्ष्य

विशेष प्रतिनिधि ►► भोपाल

मुख्यमंत्री डॉ. मोहन यादव ने कहा है कि इंदौर जिला अस्पताल के जिस नवनिर्मित भवन का आज लोकार्पण हुआ है, विश्वास है कि यह अस्पताल नागरिकों को बेहतर स्वास्थ्य सुविधाएं प्रदान करेगा।

उन्होंने इंदौरवासियों को मध्यप्रदेश गृह निर्माण एवं अधोसंरचना विकास मंडल द्वारा लगभग 83.13 करोड़ रुपए की लागत से निर्मित 300 बिस्तरीय अत्याधुनिक जिला अस्पताल भवन सौंप दिया। आधुनिक चिकित्सा सुविधाओं से सुसज्जित यह अस्पताल इंदौर ही नहीं, बल्कि आसपास के जिलों के मरीजों को भी बेहतर एवं गुणवत्तापूर्ण स्वास्थ्य सेवाएं उपलब्ध कराएगा। डॉ. यादव ने कहा कि



नए अस्पताल भवन का निरीक्षण करते सीएम ।

सरकार ने निर्णय लिया है कि प्रदेश के मेधावी विद्यार्थियों की मेडिकल शिक्षा का खर्च राज्य सरकार उठाएगी। डॉ. यादव ने कहा कि प्रदेश में 2003 तक सिर्फ 5 मेडिकल कॉलेज थे, इसके पूर्व के 55 वर्ष में इतनी

ही प्रगति हो पाई थी। सीटों की संख्या भी 500 थी। वर्तमान में प्रदेश में साढ़े पांच हजार सीट्स और 33 मेडिकल कॉलेज हो गए हैं। प्रदेश में शीघ्र ही मेडिकल कॉलेज की संख्या 52 हो जाएगी।

चंदन नगर से एयरपोर्ट रोड के निर्माण को मिली मंजूरी

मुख्यमंत्री डॉ. यादव ने कहा कि इंदौर का जिला अस्पताल आम जनता के लिए उपयोगी सिद्ध होगा। नगर के वर्तमान स्वास्थ्य क्षेत्र की आवश्यकताओं की पूर्ति में यह अस्पताल महत्वपूर्ण भूमिका निभाएगा। उन्होंने चंदन नगर से एयरपोर्ट रोड के निर्माण की स्वीकृति प्रदान की। कार्यक्रम को मंत्री कैलाश विजयवर्गीय, तुलसीराम सिलावट, महापौर इंदौर पुष्पमित्र भार्गव ने भी संबोधित किया।

खबर संक्षेप

सहकारिता विभाग में 613 पदोन्नति हुई

भोपाल। सहकारिता विभाग में पदोन्नति नियम 2025 के तहत 15 संवर्ग में कुल 613 पदोन्नति आदेश जारी किए गए हैं। इसमें प्रथम श्रेणी के पदों पर 41, द्वितीय श्रेणी के पदों पर 84, तृतीय श्रेणी के पदों पर 486 और चतुर्थ श्रेणी के 2 पदों पर अधिकारियों, कर्मचारियों को पदोन्नत किया गया है।

15 संवर्ग में संयुक्त सहकारिता एवं संयुक्त पंजीयक सहकारी संस्थाएं के 22, उप आयुक्त सहकारिता एवं उप पंजीयक सहकारी संस्थाएं के 19, सहायक आयुक्त एवं सहायक पंजीयक सहकारी संस्थाएं के 13, अंकेक्षण अधिकारी के 71, वरिष्ठ सहकारी निरीक्षक के 196, सहकारी निरीक्षक के 106, सहायक ग्रेड-2 के 111, शीघ्र लेखक ग्रेड-2 के 6, अधीक्षक के 2, शीघ्र लेखक ग्रेड-3 के 2, सभांगीय अधीक्षक के 8, सुपरवाइजर के 1, सहायक ग्रेड-1 के 29, जमादार का 1 और सहायक ग्रेड-3 के 26 पदोन्नति आदेश जारी किए गए हैं।

मप्र पुलिस में 1029

उपनिरीक्षक पदोन्नत

भोपाल। मध्यप्रदेश पुलिस के इतिहास में पहली बार इतनी बड़ी संख्या में एक साथ उपनिरीक्षकों को पदोन्नति दी गई है। पुलिस मुख्यालय (पीएचएन्यू) ने 1029 उपनिरीक्षकों को निरीक्षक और कार्यवाहक निरीक्षक के पद पर पदोन्नत करने के आदेश जारी किए हैं। भोपाल जोन के 31, भोपाल ग्रामीण के 5, इंदौर जोन के 34, इंदौर ग्रामीण के 7, जबलपुर के 28 और ग्वालियर के 26 उपनिरीक्षकों को कार्यवाहक निरीक्षक बनाया गया है। अन्य जिलों और इकाइयों के अधिकारियों को भी सूची में शामिल किया गया है।

19 वर्षों में जब्त 628

अवैध हथियार किए नष्ट

भोपाल। दतिया पुलिस ने न्यायालय के आदेशों के पालन में वर्ष 2007 से 2026 तक विभिन्न प्रकरणों में जब्त किए गए 628 अवैध हथियारों का बुधवार को विधिवत विनष्टीकरण किया। यह कार्रवाई जिला देंडाधिकारी स्वर्णिल वानखेड़े और पुलिस अधीक्षक मयूर खंडेलवाल के निर्देशन में चलाए जा रहे विशेष माल निस्तारण अभियान के तहत पुलिस कंट्रोल रूम परिसर में की गई।

ई-हॉस्पिटल: पेपरलेस होंगे सरकारी अस्पताल

भोपाल। मध्यप्रदेश सरकार स्वास्थ्य सेवाओं को पूरी तरह डिजिटल बनाने की दिशा में बड़ा कदम उठाने जा रही है। स्वास्थ्य विभाग अक्टूबर-नवंबर 2026 तक पूरे प्रदेश में ई-हॉस्पिटल योजना लागू करने की तैयारी कर रहा है। इसके बाद सरकारी अस्पतालों में रजिस्टर, फाइलों और कागजी रिकॉर्ड पर निर्भरता काफी कम हो जाएगी तथा मरीजों का पूरा स्वास्थ्य रिकॉर्ड ऑनलाइन उपलब्ध रहेगा। राष्ट्रीय स्वास्थ्य मिशन (एनएचएम) के अधिकारियों के अनुसार, सेडैक के सहयोग से ई-हॉस्पिटल सिस्टम पर काम चल रहा है। वर्तमान में अधिकांश जिला और सिविल अस्पतालों में केवल ओपीडी पंजीयन ऑनलाइन है, जबकि भर्ती, बिलिंग, ऑपरेशन थियेटर समेत अन्य कई कार्य अब भी कागजी प्रक्रिया से संचालित होते हैं।

अभियान में 16 विभागों के समन्वय से किसानों की आय बढ़ाने का रोडमैप तैयार

मुख्यमंत्री डॉ. यादव ने इंदौर से किया राज्य स्तरीय बलराम कृषि महोत्सव का शुभारंभ

विशेष प्रतिनिधि ►► भोपाल

मुख्यमंत्री डॉ. मोहन यादव ने बुधवार को इंदौर में राज्य स्तरीय बलराम कृषि महोत्सव का शुभारंभ करते हुए कहा कि मध्यप्रदेश सरकार ने वर्ष 2026 को 'किसान कल्याण वर्ष' के रूप में समर्पित किया है। इस उद्देश्य से कृषि, उद्यानिकी, पशुपालन, मत्स्य, सहकारिता, एमएसएमई, राजस्व, ऊर्जा सहित 16 विभागों को एक साथ लाकर किसानों के समग्र विकास का अभियान प्रारंभ किया गया है और किसानों की आय बढ़ाने के लि, रोडमैप तैयार किया गया है। उन्होंने कहा कि यह महोत्सव केवल एक आयोजन नहीं, बल्कि किसानों की आय बढ़ाने, आधुनिक तकनीक उपलब्ध कराने, प्रसंस्करण, विपणन और रोजगार से जोड़ने का व्यापक अभियान है।

अभियान के तहत प्रदेश के सभी 55 जिलों में आगामी 13 नवम्बर तक अनेक आयोजन होंगे और खेती-किसानी पर आधारित गतिविधियां आयोजित की जाएंगी। डॉ. यादव ने कहा कि प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी के नेतृत्व में किसानों, महिलाओं, युवाओं और गरीबों के सर्वांगीण विकास का संकल्प लेकर सरकार आगे बढ़ रही है। यदि देश के इन चार वर्गों का विकास सुनिश्चित हो जाता है तो भारत की उन्नति स्वतः सुनिश्चित हो जाएगी। किसान इन चारों वर्गों के केंद्र में है, इसलिए सरकार ने किसान कल्याण को सर्वोच्च प्राथमिकता दी है।

चंदेरी गांव में लगाई एडीएम ने शाम की चौपाल पैसों के लिए पानी से भरे तालाब को पंचायत ने किया नीलाम

हरिभूमि न्यूज ►► भोपाल

राजधानी के बैरसिया रोड से लगे चंदेरी गांव में पंचायत गांव के पांच एकड़ में बने सार्वजनिक तालाब को नीलाम कर रही है, जिसकी वजह से गांव का वाटर लेबल गिर जाता है। इस तालाब के पानी को किसान अपने खेत में सिंचाई के लिए उपयोग करता है।

पिछली बार तालाब को एक लाख 40 हजार रुपए में नीलाम किया गया था, जिससे गांव के लोगों को तालाब से कोई फायदा नहीं मिला। यह शिकायत सुनकर शाम की चौपाल में बैठे एडीएम सुमित पांडे उठे और तालाब पर पहुंच गए। उन्होंने तालाब को देखकर गांव की सरपंच ममता अहिरवार से कहा कि तालाब के पानी को आइदा से नहीं



बेचा जाए। इधर शाम पांच से सात बजे तक लगाई गई चौपाल में जमीन विवाद, बंटवारा, पट्टे की जमीन और मकान पर कब्जे, कुटीर की राशि मिलने के बाद भी मकान नहीं बनाने से जुड़ी बीस से अधिक शिकायतें मिलीं, हालांकि अफसर मौके पर किसी भी शिकायत का निराकरण नहीं कर पाए। कलेक्टर प्रियंक मिश्रा ने गांव के लोगों की समस्याओं के समाधान के लिए पहली बार चंदेरी गांव में शाम की चौपाल लगाने की हिदायत दी थी।

मामा के घर पूजा में शामिल होने जा रहे थे परिवार के सदस्य

हरिभूमि न्यूज ►► दुर्ग

दुर्ग-रायपुर नेशनल हाईवे पर गुरुवार को सुबह एक भीषण सड़क हादसा हुआ। कुम्हारी में तेज रफ्तार स्कूटी सड़क किनारे खड़े ट्रैक्टर से टकरा गई। इस दुर्घटना में स्कूटी सवार चार लोगों की मौके पर ही मौत हो गई और एक बच्चा गंभीर रूप से घायल हो गया।

स्कूटी में बच्चों सहित कुल पांच लोग सवार थे। स्कूटी चालक अमृत निर्मलकर (28 वर्ष) और लक्ष्मी

खड़े ट्रैक्टर में घुसी तेज रफ्तार स्कूटी चार की मौत और एक मासूम गंभीर



निर्मलकर (26 वर्ष) की मौत हुई। बच्चों में यासना निर्मलकर (7 वर्ष) और डॉली निर्मलकर (4 वर्ष) भी मृतकों में शामिल हैं। घायल बच्चे भावेश निर्मलकर (8 वर्ष) को रायपुर

दुर्घटना में शामिल ट्रैक्टर पुलिस ने किया जब्त

पुलिस ने अमृत निर्मलकर, लक्ष्मी निर्मलकर, यासना और डॉली के शवों को पोस्टमार्टम हेतु सुपेला स्थित मंजुरी में रखा है। मृतकों के परिजनों को घटना की सूचना दे दी गई है। पुलिस ने दुर्घटना में शामिल ट्रैक्टर को जब्त कर लिया है।

ट्रैक्टर चालक भोला यादव को हिरासत में लेकर पूछताछ की जा रही है। पुलिस ने इस मामले में मर्ग कायम कर विवेचना शुरू कर दी है। प्रारंभिक जांच में तेज रफ्तार को हादसे का मुख्य कारण बताया जा रहा है। स्कूटी सड़क किनारे खड़े

ट्रैक्टर से जोरदार तरीके से टकराई थी। पुलिस ने मौके पर पहुंचकर तुरंत बचाव कार्य शुरू किया। घायल भावेश को तत्काल चिकित्सा सहायता उपलब्ध कराई गई। पुलिस यह भी जांच कर रही है कि ट्रैक्टर सड़क किनारे क्यों खड़ा था।

निर्वाचन के लिए जिला प्रशासन ने सुरक्षा और निगरानी के व्यापक इंतजाम किए

दतिया विधानसभा उप चुनाव: रैली, सभा, लाउडस्पीकर सहित चुनावी गतिविधियों के लिए पूर्व अनुमति अनिवार्य

हरिभूमि न्यूज ►► भोपाल

दतिया विधानसभा उप चुनाव में शांतिपूर्ण एवं निष्पक्ष चुनाव सुनिश्चित करने के लिए जिला प्रशासन ने सुरक्षा और निगरानी के व्यापक इंतजाम किए हैं।

किसी भी राजनीतिक दल, प्रत्याशी या व्यक्ति को रैली, सभा, जुलूस, वाहन रैली, नुकड़ सभा अथवा अन्य चुनावी कार्यक्रम आयोजित करने के लिए रिटर्निंग अधिकारी से पूर्व अनुमति लेना अनिवार्य होगा। निर्वाचन आयोग की ओर से जारी कार्यक्रम के अनुसार 16 जुलाई तक नाम वापसी की जा सकेगी। मतदान 30 जुलाई को होगा, जबकि मतगणना 3 अगस्त को कराई जाएगी।



वीसी के माध्यम से निर्देश देते झा ।

उपचुनाव निगरानी के लिए एसएसटी, वीएसटी और पलाइंग स्क्वॉड तैनात

कलेक्टर एवं जिला निर्वाचन अधिकारी ने बताया कि चुनावी गतिविधियों की निगरानी के लिए पलाइंग स्क्वॉड, स्टेटिक सर्विलांस टीम (एसएसटी), वॉइड सर्विलांस टीम (वीएसटी) तथा मीडिया सर्टिफिकेशन एंड मॉनिटरिंग कमेटी (एमसीएमसी) का गठन किया गया है।

17 जुलाई को ईवीएम-वीवीपेट का द्वितीय रैंडमाइजेशन

उप निर्वाचन की तैयारियों के तहत 17 जुलाई को ईवीएम एवं वीवीपेट का द्वितीय रैंडमाइजेशन किया जाएगा। चुनाव के लिए सामान्य प्रेक्षक विजय भारती (आईएसएस), पुलिस प्रेक्षक के. थियागराजन (आईपीएस) तथा व्यय प्रेक्षक विशाल मलानी की नियुक्ति की है। प्रेक्षकगण निर्वाचन प्रक्रिया की निगरानी करेंगे। पुलिस प्रेक्षक थियागराजन आईपीएस का मोबाइल नम्बर 7701045647, व्यय प्रेक्षक विशाल मलानी का 9098157098 है।

झा ने उप निर्वाचन की तैयारियों की समीक्षा कर दिए जरूरी निर्देश

मुख्य निर्वाचन पदाधिकारी मप्र संजीव कुमार झा ने बुधवार को कलेक्टर एवं जिला निर्वाचन अधिकारी और पुलिस अधीक्षक दतिया के साथ वीडियो कॉन्फ्रेंसिंग से बैठक की। दतिया विधानसभा में होने वाले उप निर्वाचन के संबंध में कां ही तैयारियों की समीक्षा की। इस दौरान उन्होंने कहा कि उप निर्वाचन कार्य से जुड़े सभी अधिकारी-कर्मचारी निष्पक्षता और गंभीरता के साथ निर्देशों के अनुरूप कार्य करें।

राज्यपाल और मुख्यमंत्री ने लिया कार्यक्रम में हिस्सा भगवान जगन्नाथ मंदिर में भव्य रथयात्रा महोत्सव का आयोजन



हरिभूमि न्यूज ►► रायपुर

भगवान जगन्नाथ की रथयात्रा के अवसर पर गुरुवार को राजधानी रायपुर के गायत्री नगर स्थित जगन्नाथ मंदिर में भव्य रथयात्रा महोत्सव आयोजित किया गया। कार्यक्रम में राज्यपाल रमेन डेका और मुख्यमंत्री विष्णुदेव साय शामिल हुए और भगवान जगन्नाथ की पूजा-अर्चना कर पारंपरिक 'छेरा-पहरा' की रस्म निभाई। इस

अवसर पर प्रथम महिला रानी डेका काकोटी ने भी विधि-विधान से भगवान जगन्नाथ की पूजा की और प्रदेशवासियों के सुख-समृद्धि की कामना की। रथयात्रा महोत्सव में सांसद बृजमोहन अग्रवाल, विधायक पुनदर मिश्रा सहित अन्य जनप्रतिनिधि भी मौजूद रहे। बड़ी संख्या में श्रद्धालुओं ने महोत्सव में शामिल होकर भगवान जगन्नाथ के दर्शन किए और धार्मिक आयोजन में सहभागिता निभाई।

पुलिस ने पीछा कर आरोपी को पकड़ा तेज रफ्तार कार चालक ने कई लोगों को मारी टक्कर

हरिभूमि न्यूज ►► कांकेर

जिले के सिंगरबाटा के पास बीती रात एक तेज रफ्तार ब्रेजा कार चालक ने सड़क पर चल रहे कई लोगों को टक्कर मार दी। घटना को अंजाम देने के बाद चालक मौके से फरार हो गया। पुलिस ने पीछा कर कार चालक को हिरासत में ले लिया है। आमजनों ने बताया कि चारामा की ओर से जगदलपुर जा रही एक तेज रफ्तार कार अनियंत्रित हो गई।

चालक ने कार, बाइक और अन्य लोगों को टक्कर मारते हुए तेजी से निकल गया। इस अचानक हुई घटना से शहर के बीचों-बीच हड़कंप मच गया। लोग अपनी जान बचाने के लिए इधर-उधर भागने लगे। कुछ लोगों ने कार का पीछा किया और कोतवाली थाना प्रभारी को सूचना दी। पुलिस ने भी तत्काल कार चालक का पीछा करना शुरू कर दिया। डर के कारण चालक ने कार की रफ्तार और बढ़ा दी। इस दौरान उसने अपना नियंत्रण खो दिया। कार सिंगरबाटा के पास एक गड्ढे में जा फंसी।

अजगर को सुरक्षित रूप से पकड़कर जंगल में छोड़ा वन विभाग और सीआरपीएफ के जवानों ने पकड़ा लंबा अजगर

हरिभूमि न्यूज ►► जगदलपुर

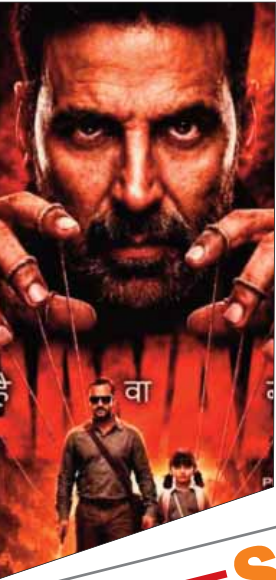
छत्तीसगढ़ मानसूनी गतिविधियों में गिरावट हुई है, लेकिन सांपों का आतंक बढ़ता जा रहा है। छत्तीसगढ़ के जगदलपुर जिले में एक विशालाकार सांप अजगर निकला है। सांप को जिस तरह से रेस्क्यू किया गया है वह रंगरेट खड़ा कर देने वाला है।

सांप की लंबाई करीब 7 फीट बताई जा रहा है। रेस्क्यू टीम करीब 1 घंटे की मशकत के बाद अजगर को काबू कर पाई। मामला जगदलपुर में सीआरपीएफ कैप के 227 बटालियन का है। यह बटालियन झीरम घाटी के पास है। यहां लगभग 7 फीट लंबा भारी-भरकम अजगर मिलने से हड़कंप मच गया था। इसके बाद वन विभाग की टीम और सीआरपीएफ जवानों ने करीब एक घंटे की मेहनत के बाद इसे सुरक्षित बाहर निकाला।



घटना में किसी को भी नहीं पहुंचा कोई नुकसान

वन विभाग के अधिकारियों ने बताया कि अजगर को सुरक्षित रूप से पकड़ कर उसे जंगल में छोड़ दिया गया है। रेस्क्यू टीम के सदस्यों ने बताया कि अजगर को इसके प्राकृतिक आवास कोनेर घाटी नेशनल पार्क में सुरक्षित छोड़ दिया गया है। इस घटना में किसी भी इंसान या जानवर को कोई नुकसान नहीं पहुंचा। अजगर के रेस्क्यू करते का वीडियो भी सामने आया है। इस वीडियो में दिखाई दे रहा है कि सांप कैसे मिट्टी के अंदर घुसा हुआ था। जिसके बाद रेस्क्यू टीम ने सांप का रेस्क्यू किया।



हैवान में साथ नजर आएंगे अक्षय और सैफ

मुंबई। लगभग 17 साल बाद सैफ अली खान और अक्षय कुमार फिल्म 'हैवान' में साथ नजर आएंगे। इस फिल्म से उनके लुक भी सामने आ चुके हैं। एक्टर्स के लुक के साथ फिल्म की रिलीज डेट भी साझा की गई है। फिल्म 'हैवान' का पोस्टर अक्षय कुमार ने इंस्टाग्राम पर साझा किया है। इस पोस्टर में उनका लुक

काफी खूंखार दिख रहा है। वहीं, सैफ अली खान भी काफी अलग नजर आ रहे हैं। पोस्टर के साथ लिखा है, 'एक को सबकुछ दिखता है, एक से कुछ मिस नहीं होता है। हैवानियत अब नहीं रहेगी।' फिल्म के पोस्टर को देखकर ही लग रहा है कि इसमें दोनों एक्टर्स के किरदार दर्शकों को हैरान करेंगे।

लाइफ Style

प्रसिद्ध भारतीय फिल्म निर्देशक, लेखक और निर्माता शशांक घोष 'रागिनी 3' का निर्देशन कर रहे हैं। इस फिल्म में तमन्ना भाटिया मुख्य भूमिका में नजर आएंगी। हाल ही में तमन्ना ने इस फिल्म की शूटिंग के पहले दिन की एक खास तस्वीर साझा कर फिल्म को लेकर फैंस की उत्सुकता को और अधिक बढ़ा दिया है।

तमन्ना

रागिनी 3 की शूटिंग हुई शुरू

एजेन्सी ►► मुंबई

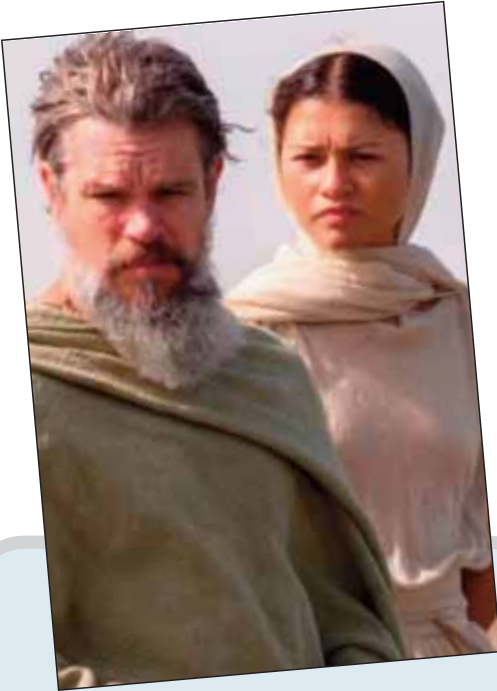
तमन्ना भाटिया ने अपनी इंस्टाग्राम स्टोरी पर 'रागिनी 3' के सेट से एक खास तस्वीर साझा कर फैंस का दिल जीत लिया है। तमन्ना ने 'रागिनी 3' के क्लैप बोर्ड के साथ एक खास तस्वीर इंस्टाग्राम स्टोरी पर साझा की है। इस तस्वीर में क्लैप बोर्ड के ऊपर लिखा है- '15.07.26 दिन पहला' यानी इस फिल्म की शूटिंग 15 जुलाई से शुरू हो चुकी है। 'रागिनी 3' का निर्देशन शशांक घोष करेंगे, जिन्होंने 'वीरे दी वेंडिंग' और 'खुबसूरत' जैसी हिट फिल्मों के अलावा 'फ्रेडी' और 'क्विक गन मुरुगन' जैसी लोक से हटकर फिल्में बनाई हैं। इस फिल्म में तमन्ना भाटिया नजर आएंगी। बाकी स्टार कास्ट की जानकारी अभी आधिकारिक तौर पर सामने नहीं आई है। इस फिल्म की निर्माता एकता कपूर हैं, जिन्होंने इस फिल्म के पहले के दोनों भागों का भी निर्माण किया है। अभी तक एकता कपूर की फिल्म 'रागिनी' के दो भाग रिलीज हो चुके हैं। अब एकता 'रागिनी 3' लेकर आ रही हैं। 'रागिनी 3' आगामी बॉलीवुड हॉरर-थ्रिलर फिल्म है। इसे 'रागिनी एमएमएस' फ्रेंचाइजी का तीसरा भाग माना जा रहा है। तमन्ना भाटिया के अलावा इस फिल्म में जुनैद खान, नरगिस फाखरी और आयुष शर्मा मुख्य भूमिकाओं में नजर आ सकते हैं।



हॉलीवुड मसाला

द बैटमैन... का आया फर्स्ट लुक

लॉस एंजिल्स। 'द बैटमैन पार्ट 2' से रॉबर्ट पैटिनसन का पहला लुक सामने आ गया है। मेट रीट्स ने सोशल मीडिया पर एक छोटा सा टीजर शेयर किया है। टीजर में रॉबर्ट पैटिनसन बैटमैन के लुक में नजर आ रहे हैं। वीडियो की शुरुआत दमदार म्यूजिक से होती है। इसमें बैटमैन का पीठ दिखाई देती है और उनके आसपास बारिश हो रही होती है। वीडियो में पीछे पुलिस की गाड़ी की फ्लैशिंग लाइट्स भी नजर आती हैं। धीरे-धीरे बैटमैन कैमरे की तरफ मुड़ते हैं।



द ओडिसी का जबरदस्त क्रेज, फैन ने टाली दूसरे बच्चे की प्लानिंग

लॉस एंजिल्स। क्रिस्टोफर नोलन की मव अवेटेड फिल्म 'द ओडिसी' 18 जुलाई को दुनियाभर में रिलीज को तैयार है। बाकी फिल्मों की तरह इस फिल्म का भी दर्शकों को बेसब्री से इंतजार है। फैंस दिल थाम कर इस फिल्म के रिलीज का इंतजार कर रहे हैं। क्रिस्टोफर नोलन की फिल्म 'द ओडिसी' सिर्फ दर्शकों में उन्साह ही नहीं जगा रही, बल्कि लोग इसके लिए अलग-अलग तरीके भी अपना रहे हैं। अमेरिका की एक फैन ने बताया कि उन्होंने अपनी दूसरे बच्चे की प्लानिंग इसलिए टाल दी, ताकि वह फिल्म के ओपनिंग डे की आईएमएक्स 70एसएम स्क्रीनिंग मिस न करें। इससे पता चलता है कि इस फिल्म के लिए फैंस कितनी हद तक जा रहे हैं। कैलिफोर्निया की 29 साल की पंखर कोनाघन ने नैसयटी को बताया कि उन्होंने जानबूझकर अपनी फैमिली प्लानिंग कुछ समय के लिए टाल दी, ताकि वह 17 जुलाई को 'द ओडिसी' की स्क्रीनिंग देख सकें।



फौजी की रिलीज डेट का ऐलान...

मुंबई। प्रभास की फिल्म 'फौजी' की रिलीज डेट का ऐलान कर दिया गया है। मेकर्स ने इसी के साथ एक दिलचस्प नया पोस्टर भी शेयर किया है। एक तरफ फैंस जहां बेसब्र हो गए हैं, वहीं अब दिसंबर के पहले हफ्ते में बॉक्स ऑफिस पर 'फौजी' की टक्कर आलिया भट्ट, अजय देवगन और अक्षय कुमार की फिल्मों से भी होने वाली है। मैथ्री मूवी मेकर्स ने गुरुवार को एक नया और खतरनाक पोस्टर जारी करते हुए इसका ऐलान किया है, जिसमें प्रभास युद्ध के मैदान में बारिश में भीगते हुए दिखाई दे रहे हैं। उनके हाथों में बंदूक है और शरीर खुन से सना हुआ है। पोस्टर को शेयर करते हुए लिखा है, 'अज्ञातपर्व का अंत। बगावत की शुरुआत। 'फौजी' 3 दिसंबर को दुनियाभर में बड़े पैमाने पर रिलीज होगी।' मेकर्स ने जो नया पोस्टर शेयर किया है।



1942 ए लव स्टोरी के 32 साल हुए पूरे

नई दिल्ली। अनिल कपूर और मनीषा कोइराला की ब्लॉकबस्टर फिल्म '1942 ए लव स्टोरी' को रिलीज हुए 32 साल पूरे हो गए। 1994 में रिलीज हुई इस फिल्म के गाने और कहानी आज भी लोगों को काफी पसंद आती है। फिल्म के 32 साल पूरे होने पर अब अनिल कपूर ने एक दिल छू लेने वाले पोस्ट शेयर किया है। साथ ही फिल्म से जुड़ी कुछ तस्वीरें भी साझा की हैं। अनिल कपूर ने फिल्म के 32 साल पूरे होने पर अपने इंस्टाग्राम पर फिल्म के सेट से जुड़ी कई तस्वीरें साझा की हैं। इन तस्वीरों में अनिल कपूर के साथ फिल्म के बाकी कलाकार भी नजर आ रहे हैं। इनमें मनीषा कोइराला, जैकी श्रॉफ और अनुपम खेर जैसे फिल्म का हिस्सा रहे स्टार शामिल हैं। इसके साथ ही अनिल कपूर ने एक दिल छू लेने वाला नोट भी लिखा।

69 साल पुराना गाना, उम्रकैद की सजा काट रहे कैदियों के लिए लिखा...

राजस्थान के गीतकार की कलम से निकला ये गाना, लता ने बनाया अमर

साल 1957 में रिलीज हुई डायरेक्टर वी. शांताराम की क्लासिक फिल्म 'दो आंखें बारह हाथ' का यह गाना असल में किसी स्कूल की प्रार्थना के लिए नहीं लिखा गया था। इसे राजस्थान के बीकानेर में जन्मे मशहूर गीतकार भरत व्यास ने लिखा था। उनके शब्दों में ईशानियत, सत्य, करुणा और सही राह पर चलने का संदेश छिपा था। जब इस गीत को लता मंगेशकर और मन्ना डे की सुरीली आवाज मिली और संगीतकार वसंत देसाई ने इसे अपनी धुनों से सजाया, तो यह हमेशा के लिए अमर हो गया। धीरे-



धीरे यह गाना सिर्फ फिल्मी दुनिया तक सीमित नहीं रहा, बल्कि देशभर के स्कूलों की प्रार्थना सभा का अहम हिस्सा बन गया। आज भी हजारों स्कूलों में छात्र सुबह की शुरुआत 'ऐ मालिक तेरे बंदे हम...' गाकर करते हैं।

कैसे बना करोड़ों भारतीयों की भावनाओं का हिस्सा

'दो आंखें बारह हाथ' हिंदी सिनेमा की सबसे यादगार फिल्मों में गिनी जाती है। फिल्म में वी. शांताराम ने मुख्य भूमिका निभाई थी, जबकि संस्था और वी. एन. व्यास जैसे कलाकार भी अहम किरदारों में नजर आए थे। फिल्म को कहानी और इसके संदेश को दर्शकों ने खूब पसंद किया, लेकिन इसकी सबसे बड़ी पहचान बना यही गीत। यह गाना लिखा तो फिल्म में दिखाए गए कैदियों को सही राह दिखाने के लिए था, लेकिन इसमें छिपे संदेश को इतना पसंद किया गया कि स्कूलों की प्रार्थना का हिस्सा बन गया। इस गाने की सादगी, गहरे अर्थ और प्रेरक संदेश ने इसे भारतीय संगीत इतिहास के सबसे यादगार गीतों में शामिल कर दिया।

टीवी मसाला

बचपन में सोहेल को मिले थे सेक्सुअल हैरेसमेंट के जख्म

नई दिल्ली। एक्टर और फिल्ममेकर सोहेल खान पहली बार किसी रियलिटी शो में नजर आ रहे हैं। वो भी बतौर कंटेस्टेंट. ऐसे में उनके कई ऐसे किस्से भी सामने आए जिनसे फैंस आजतक अंजान थे। अब हालिया एपिसोड में सोहेल खान ने अपना सबसे दर्दनाक किस्सा शेयर किया।



उन्होंने बताया कि उन्होंने बचपन में यौन उत्पीड़न का सामना किया था। उन्होंने ये बात सालों तक सबसे छुपाकर रखी थी। सोहेल खान, अश्लान गोनी, रूही और अली गोनी के साथ बैठे थे। तभी रैगिंग को लेकर बातचीत बनी. तो एक्टर ने कहा कि अगर बच्चों के साथ कभी ऐसा होता है या फिर कोई लगातार परेशान करता है तो बच्चों को इसके बारे में खुलकर बोलना चाहिए। जब वह छोटे थे तो उन्होंने खुद सेक्सुअल हैरेसमेंट को फेंस किया है। सोहेल खान ने बताया, 'एक शब्द ने मेरा सेक्सुअली हैरेस किया था। सालों तक मैं ये बात किसी कह नहीं सका था और अंदर ही दबाए बैठा था। जब मैं बड़ा हुआ और मैंने अपने पिता को ये बात बताई। तब उन्होंने समझाया कि इतने सालों तक वह क्यों चुप थे। मुझे ये बताने में बहुत शर्म आ रही थी। तब पिता ने समझाया कि इसमें मेरी कोई गलती नहीं थी। अब मैं अपने बच्चों को यही कहता हूँ कि चाहे कुछ भी हो जाए सबकुछ बताओ।' अलायंस शो में बतौर कंटेस्टेंट नजर आ रहे शो में सोहेल खान इमोशनल होते भी नजर आए। शो के होस्ट कुणाल खेमु से उन्होंने कहा कि वह कई बार कई शो में जज और होस्ट के रूप में काम कर चुके हैं।

दिशा-राहुल ने मनाई शादी की पांचवीं सालगिरह

नई दिल्ली। टीवी अभिनेत्री दिशा परमार और मशहूर सिंगर राहुल वैद्य की शादी को 16 जुलाई को 5 साल हुए। इस खास मौके पर दोनों ने सोशल मीडिया पर बेहद प्यारी तस्वीरें शेयर करके एक-दूसरे को बधाई दी। दिशा परमार ने इंस्टाग्राम पर राहुल के साथ अपनी कुछ खूबसूरत तस्वीरें पोस्ट कीं। इसके साथ उन्होंने कैप्शन में लिखा, 'तुम्हारे साथ शादी की 5 साल, एक बेहद खूबसूरत सफर रहा। इसके साथ ही राहुल ने लिखा कि वह हर दिन दिशा को ही चाहेंगे। राहुल और दिशा की प्रेम कहानी तब चर्चा में आई थी, जब राहुल वैद्य ने रियलिटी शो 'बिग बॉस 14' में दिशा को शादी के लिए प्रपोज किया था। राहुल ने दिशा के 26वें जन्मदिन पर एक सफेद टी-शर्ट पहनी थी, जिस पर लाल रंग से मेरी भी लिखा था। उन्होंने छुट्टी के बल बैठकर दिशा के लिए अपने प्यार का इजहार किया था।



और उनकी नव्वी बेटी नया को प्यारी झलकियां भी शामिल हैं। सिंगर राहुल वैद्य ने भी अपनी शादी के दिन की और कुछ रोमांटिक तस्वीरें साझा की हैं। इन तस्वीरों के साथ राहुल ने कैप्शन में लिखा, 'तुम्हारे साथ शादी के 5 साल, एक बेहद खूबसूरत सफर रहा। इसके साथ ही राहुल ने लिखा कि वह हर दिन दिशा को ही चाहेंगे। राहुल और दिशा की प्रेम कहानी तब चर्चा में आई थी, जब राहुल वैद्य ने रियलिटी शो 'बिग बॉस 14' में दिशा को शादी के लिए प्रपोज किया था। राहुल ने दिशा के 26वें जन्मदिन पर एक सफेद टी-शर्ट पहनी थी, जिस पर लाल रंग से मेरी भी लिखा था। उन्होंने छुट्टी के बल बैठकर दिशा के लिए अपने प्यार का इजहार किया था।

इन चार फिल्मों में नजर आने वाले हैं कार्तिक...

नई दिल्ली। कार्तिक आर्यन का रुह बाबा वाला किरदार पिछले कुछ सालों में बॉलीवुड का सबसे पॉपुलर और यादगार किरदारों में शुमार हो चुका है। ऐसे में 'भूल भुलैया 4' को लेकर चल रही चर्चाओं में फैंस की उत्सुकता को आसमान छू लिया है। हालांकि, फिल्म की आधिकारिक घोषणा अभी बाकी है, लेकिन सोशल मीडिया पर रुह बाबा की वापसी की खबरें पहले ही जोरों पर हैं। इसी बीच कार्तिक आर्यन की कई आने वाली फिल्मों को लेकर चर्चा तेज हो गई है



अनटाइटल्ड म्यूजिक रोमांटिक ड्रामा : कार्तिक पहली बार मशहूर निर्देशक अनुराग बसु के साथ एक अनटाइटल्ड म्यूजिकल लव स्टोरी में नजर आएंगे. यह फिल्म एक गहरी और भावुक प्रेम कहानी पर आधारित है, जिसमें कार्तिक का इंटेस और नया रोमांटिक अवतार देखने को मिलेगा. फैंस इस प्रोजेक्ट का बेसब्री से इंतजार कर रहे हैं।

नागजिला : नागजिला एक मजेदार फैंटेसी कॉमेडी है, जिसमें कार्तिक आर्यन पूरी तरह अलग और हल्का-फुल्का अंदाज में दिखाई देंगे. फिल्म की घोषणा के बाद से ही दर्शकों में जबरदस्त क्रेज है।

कैप्टन इंडिया : यह फिल्म एक सच्ची रेस्क्यू मिशन से प्रेरित देशभक्ति वाली एक्शन ड्रामा है। इसमें कार्तिक एक साहसी और प्रेरणादायक भूमिका में नजर आएंगे. यह प्रोजेक्ट बड़े पर्दे पर दमदार मनोरंजन का वादा करता है।

अनटाइटल्ड स्पोर्ट्स ड्रामा : 'चंदू चैंपियन' की सफलता के बाद कार्तिक एक बार फिर कबीर खान के निर्देशन में एक नई स्पोर्ट्स ड्रामा फिल्म कर रहे हैं। फैंस उन्हें इस फिल्म में भी एक शानदार, परफॉर्मिंग वाली भूमिका में देखने के लिए उत्साहित हैं।

इस बार हर तरह के दर्शकों के लिए कुछ न कुछ खास मौजूद

आज ओटीटी पर रिलीज हो रही ये नई फिल्में और वेब सीरीज

हार्टस्टॉपर फॉरएवर

युवाओं की पर्सोनाल रोमांटिक फ्रेंचाइजी का यह आखिरी चैप्टर है, जो नेटफ्लिक्स पर स्ट्रीम होगी। निक और चार्ली अब कॉलेज की नई जिंदगी की ओर बढ़ रहे हैं। दूरियां उनके रिश्ते को सबसे बड़ी परीक्षा बनती हैं, लेकिन प्यार और दोस्ती की खूबसूरत कहानी दर्शकों को भावुक कर देगी।

23,000 लाइव्स

सच्ची घटना पर आधारित यह जर्मन फिल्म उन लोगों की कहानी दिखाती है, जिन्होंने समुद्र में फंसे 23 हजार से ज्यादा शरणार्थियों की जान बचाने का साहसिक काम किया। इमोशनल और प्रेरक कहानी आपको अंत तक बांधे रखेगी। 23,000 लाइव्स भी नेटफ्लिक्स पर स्ट्रीम होगी।

मां इति बंगाराम

साउथ स्टार समांथा की यह एक्शन फिल्म एक पूर्व शूटर की कहानी है, जिसे अपने परिवार की सुरक्षा के लिए फिर से हथियार उठाने पड़ते हैं। दमदार एक्शन और इमोशनल कहानी के दम पर यह फिल्म पहले ही बॉक्स ऑफिस पर 100 करोड़ रुपये से ज्यादा की कमाई कर चुकी है और अब जियोहॉटस्टार के जरिए दोबारा अपना जलवा बिखरने की तैयारी कर रही है।

नई दिल्ली। अगर इस वीकएंड घर बैठे एंटरटेनमेंट का पूरा डोज लेने का प्लान बना रहे हैं तो 17 जुलाई आपके लिए बेहद खास होने वाली है। इस दिन नेटफ्लिक्स, जियोहॉटस्टार और जी5 जैसे ओटीटी प्लेटफॉर्म पर एक साथ कई नई फिल्में और वेब सीरीज दस्तक देने जा रही हैं। इनमें रोमांटिक कॉलेज ड्रामा, साउथ की हाई-वोल्टेज एक्शन फिल्में, दिल छू लेने वाली सच्ची कहानियां और रोमांटिक खंडे कर देने वाले थ्रिलर शामिल हैं। यानी कि इस बार हर तरह के दर्शकों के लिए कुछ न कुछ खास मौजूद है।



ट्रांसफर त्रिमुर्तुलु

एक ईमानदार पुलिस कॉन्स्टेबल की जिंदगी तब बदल जाती है, जब वह एक बड़े राजनीतिक घोटाले की सच्चाई तक पहुंचने की कोशिश करता है। जी5 पर स्ट्रीम होने जा रही फिल्म में एक्शन, राजनीति और कॉर्टरूम ड्रामा का जबरदस्त कॉम्बो देखने को मिलेगा।

द डेविल

साउथ स्टार दर्शन शुक्रादीपा की यह पॉलिटिकल थ्रिलर एक आम आदमी की कहानी है, जिसे एक नेता के लापता बेटे की जगह रहने के लिए मजबूर किया जाता है। इसके बाद शुरू होता है साजिशों और सत्ता के खेल का खतरनाक सफर। आप इसे जी5 पर देख सकते हैं।

द ईस्ट पैलेस

कोरियन ड्रामा पसंद करने वालों के लिए यह सीरीज किसी टॉप से कम नहीं है। शाही परिवार पर मंडरा रहे रहस्यमयी थ्रॉप को खत्म करने के लिए एक भूत शिकारी और एक ऐसी लड़की की मदद ली जाती है जो मृत लोगों की आवाज सुन सकती है। यह के-ड्रामा भी नेटफ्लिक्स पर स्ट्रीम होगा।

डिजायर

मेक्सिकन सस्पेंस फिल्म डिजायर एक सफल महिला वकील की जिंदगी पर आधारित है, जिसकी दुनिया एक सिक्रेट अफेयर के बाद पूरी तरह बदल जाती है। धोखा, रहस्य और अचानक आने वाले ट्विस्ट से भरी यह कहानी थ्रिलर पसंद करने वालों के लिए शानदार ऑप्शन है। यह नेटफ्लिक्स पर रिलीज होगी।



मैंढकी के बच्चे ने की हवाई जहाज की सैर!

गुजराती कहानी
पुष्पा अंताणी

एक मैंढकी थी। उसका एक बच्चा था। मैंढकी और उसका बच्चा एक तालाब के किनारे रहते थे। बरसात के दिन आ गए थे, इसलिए मैंढकी को बहुत काम करने पड़ते थे। बच्चा अपनी मम्मी के इर्द-गिर्द खेला करता था। बच्चा बड़ा शैतान था। सारा दिन यहां-वहां नाचता-कूदता रहता था। वह जिद्दी भी बहुत था। कोई भी बात उसके मन में बैठ जाती तो वह उस बात को मनवा कर ही छोड़ता था।

एक दिन बच्चा तालाब किनारे खेल रहा था। तभी उसने अजीब-सी आवाज सुनी। आवाज आकाश से आ रही थी। बच्चे ने ऊपर आकाश की ओर देखा, एक हवाई जहाज उड़ रहा था।

बच्चे ने अपनी मम्मी से पूछा, 'मां... मां... वह ऊपर क्या उड़ रहा है?' मैंढकी मम्मी ने बताया, 'वह तो हवाई जहाज है।'

बच्चा बोला, 'मां, मुझे हवाई जहाज में बैठना है।' मैंढकी मम्मी बोली, 'तुम पागल हो गए हो क्या? हवाई जहाज में तो इंसान बैठते हैं, हम नहीं बैठ सकते।' बच्चे ने जिद्द पकड़ ली, 'हम क्यों नहीं बैठ सकते? मुझे तो हवाई जहाज में बैठना ही है।' यह कहते हुए वह जोर-जोर से रोने लगा। मां ने उसे बहुत समझाया, पर वह तो रोते

ही जा रहा था। कुछ भी करो, शांत ही नहीं हो रहा था। मैंढकी सोचने लगी कि अब वह क्या करे? तभी एक बकरी यहां से गुजरी। मैंढकी ने बकरी से कहा, 'बकरी बहन... बकरी बहन... मेरे बच्चे को हवाई जहाज में बैठना है।' उसकी बात सुनकर बकरी जोर से हंस पड़ी, बोली, 'तुम्हारे बच्चे में अक्ल नहीं है, वह हवाई जहाज में थोड़े ही बैठ सकता है।' इतना कहकर बकरी वहां से चली गई। बच्चा रोते ही जा रहा था। मैंढकी ने दूर से एक गाय को आते हुए देखा। वह कूदती हुई गाय के पास गई और बोली, 'गाय मौसी... गाय मौसी... मेरे बच्चे को हवाई जहाज में बैठना है।' गाय को पहले तो बात समझ में ही नहीं आई। बाद में जब समझ में आया कि मैंढकी क्या कह रही है, तो वह 'हां... भां... भां...' करते हुए जोरों से हंस पड़ी। गाय बोली, 'तू पागल, तेरा बच्चा भी पागल। तेरा बच्चा हवाई जहाज में कैसे बैठ सकता है?' इतना कहकर गाय भी वहां से चली गई।

मैंढकी के बच्चे ने एक दिन आसमान में हवाई जहाज को उड़ते देखा। वह अपनी मां से हवाई जहाज में बैठने की जिद्द करने लगा। मैंढकी मां ने बहुत समझाया कि हवाई जहाज सिर्फ इंसानों के बैठने के लिए होता है, लेकिन बच्चे ने हवाई जहाज में बैठने की रट लगाए रखी। आखिर मैंढकी मां ने बच्चे की जिद्द पूरी की, बहुत ही मजेदार ढंग से।

मैंढकी के बच्चे ने की हवाई जहाज की सैर!

एक छोड़ा घास खा रहा था। मैंढकी ने छोड़े को भी यही बात बताई। यह सुनकर छोड़ा मैंढकी पर गुस्सा हो गया। वह बोला, 'दुबारा ऐसी फिजूल की बात मेरे सामने मत करना। तेरा बच्चा हवाई जहाज में नहीं बैठ सकता।' तालाब किनारे एक पेड़ पर बंदर रहता था। मैंढकी ने बंदर से भी विनती की, 'बंदर भैया, मेरा बच्चा सुबह से रोए जा रहा है। उसे हवाई जहाज में बैठना है। आप मेरी मदद करो ना।' मैंढकी मम्मी की बात सुनकर बंदर हंसते-हंसते पागल हो गया। वह इतना हंसा कि जवाब भी नहीं दे पाया। मैंढकी मम्मी हताश हो गई। सोचने लगी कि अब वह क्या करे? बच्चा किसी भी तरह मान नहीं रहा था। वह अधिक जोर से रोने लगा था। मैंढकी मम्मी को चिंता हुई कि बच्चा इतना रोएगा तो कहीं कुछ बुरा न हो जाए। वह भी रोने लगी। तभी उसे 'गूं... गूं... गूं' जैसी आवाज सुनाई दी। यह आवाज सुनकर बच्चा भी शांत हो गया। मैंढकी ने देखा तो एक भंवरा उड़ता हुआ आ रहा था। मैंढकी ने उसे रोका, 'भंवरा, भंवरा, मेरी बात सुन।' भंवरा रुक गया, उसने पूछा, 'क्या बात है?' 'देख, मेरे बच्चे को हवाई जहाज में बैठना है। मैं उसे हवाई जहाज में कैसे बिठा सकती हूँ? अगर तू मेरी मदद करे तो यह काम हो सकता है।' मैंढकी ने भंवरे से आग्रह किया। भंवरा बोला, 'मैं तेरी क्या मदद कर सकता हूँ?' मैंढकी मम्मी ने कहा, 'भंवरे, तू ही उसका हवाई जहाज

बन जा। अगर तू मेरे बच्चे को अपने ऊपर बिठा कर उड़ता हुआ थोड़ी दूर तक घुमा ले आएगा तो उसे लगेगा कि वह हवाई जहाज में बैठकर आया है।' पहले तो भंवरे ने मैंढकी की बात हंसी में उड़ा दी, पर जब मैंढकी ने बहुत विनती की तब वह बोला, 'ठीक है, मैं तेरे बच्चे का हवाई जहाज बनकर घुमा लाऊंगा, पर उसके बदले में तुझे भी मेरा एक काम करना होगा।' मैंढकी मम्मी बोली, 'तू जो बोलेगा वह सब मैं करूंगी।' भंवरे ने कहा, 'सुन, अब बारिश के दिन आ गए हैं। इस मौसम में मैं पूरा दिन 'गूं गूं गूं' की आवाज करता हुआ उड़ता रहता हूँ, पर जब रात होती है तो मुझे बहुत डर लगता है। चारों ओर इतना सन्नाटा होता है कि मुझे डर लगता है। इसलिए जब बारिश हो, तब तू पूरी रात जाग कर आवाज करते रहना। तेरी आवाज सुनकर मुझे डर नहीं लगेगा। बोल, अगर मेरी यह बात तुझे मंजूर है तो मैं तेरे बच्चे का हवाई

जहाज बनने के लिए तैयार हूँ। मैंढकी मम्मी हंसते हुए बोली, 'बस, इतनी सी बात! तेरी शर्त मुझे मंजूर है।' भंवरे ने कहा, 'तब तो मैं भी तेरे बच्चे का हवाई जहाज बनने के लिए तैयार हूँ।' मैंढकी मम्मी ने अपने बच्चे को भंवरे की पीठ पर बिठा दिया और भंवरा हवाई जहाज की तरह हवा में उड़ने लगा। कभी दाएं तो कभी बाएं, कभी ऊपर तो कभी नीचे। भंवरा हवाई जहाज की तरह 'गूं गूं गूं' आवाज भी कर रहा था। मैंढकी के बच्चे को बहुत मजा आ रहा था। भंवरे ने बहुत सारे चक्कर लगाने के बाद बच्चे को नीचे उतारा। 'मां... मां... मुझे हवाई जहाज में बहुत मजा आया।' ऐसा कहते हुए वह अपनी मां से लिपट गया। 'भंवरा अंकल, थैंक्यू।' बच्चे ने भंवरे से कहा। भंवरे ने मैंढकी से कहा, 'हमारी बात याद है ना? अब तू भी मेरा काम करने के लिए तैयार हो जा।' उसी दिन बहुत बारिश हुई। रात में मैंढकी बारिश में पूरी रात 'झांव-झांव' करती ताकि भंवरा उड़े नहीं। दोनों बहुत अच्छे दोस्त हो गए। मैंढकी का बच्चा अक्सर भंवरे की पीठ पर बैठकर हवाई जहाज की सैर का मजा लेता।

अनुवाद: सेतु अंताणी

कविता / अखिलेश श्रीवास्तव चमन

काले बादल

बन सैलानी,
ले कर पानी,
फिर आए हैं काले बादल।
रोब जगाते,
शोर मचाते
धिर आए हैं काले बादल।
राधायाद,
चोर सिपाही
खेल कर रहे काले बादल।

हाथ मिला कर
गले लगा कर
मेल कर रहे काले बादल।
रवा नै डांटा,
मारा चांटा
लौटे रो कर काले बादल।
घर-आंगन को,
वन-उपवन को
गए भींगो कर काले बादल।

बन सैलानी,
ले कर पानी,
फिर आए हैं काले बादल।
रोब जगाते,
शोर मचाते
धिर आए हैं काले बादल।
राधायाद,
चोर सिपाही
खेल कर रहे काले बादल।

हंसगुल्ले

टिफू (रिफू से): तुम्हारी बेतुकी बातों ने मेरा दिमाग छराब हो गया है। मैं तुम्हारे घर आ रहा हूँ।

रोहन: ओह! तब तुम मेरे घर नहीं, मेरे मामा जी के घर जाओ।

टिफू: क्यों?

रोहन: क्योंकि वो दिमाग के डॉक्टर हैं।

सोहन: नहीं। रोहन: फिर मम्मी क्यों कहती है कि तेरी जुबान टिन गट चालती रहती है?

- उमेश, जबलपुर

डॉक्टर: निक्की, इस दवाई को टिन में वाह चमक लेना। निक्की: फिर तो मैं यह दवा नहीं पी पाऊंगी। डॉक्टर: वो क्यों? निक्की: मेरे घर में तो सिर्फ दो चमक ही हैं।

- कविता, दुर्ग

जीके विवज-214

1. भारत के 98 वें शतरंज गैस मास्टर कौन बन गए हैं?

2. पूर्वी अपने अक्ष पर कितने डिग्री झुकी हुई है?

3. किस देश की टीम ने महिला टी-20 क्रिकेट वर्ल्ड कप जीता?

4. देश के वर्तमान सड़क परिवहन एवं राजमार्ग मंत्री कौन हैं?

5. जल का रासायनिक सूत्र क्या है?

6. गौतम बुद्ध का जन्म कहाँ हुआ था?

7. मानव शरीर की सबसे बड़ी अस्थि (बोन) का नाम क्या है?

8. भारत का राष्ट्रीय जलीय जीव क्या है?

9. हाल में ही किस युद्धपोत को भारतीय नौसेना में शामिल किया गया?

10. 'सत्यमेव जयते' का आदर्श वाक्य किस उपनिषद से लिया गया है?

बच्चों, जीके विवज-214 का उत्तर बालभूमि के अगले अंक में प्रकाशित किया जाएगा। सही जवाब देने वाले बच्चों के नाम भी प्रकाशित किए जाएंगे। तुम अपने जवाब हमें balbhoomihb@gmail.com पर भेज कर सकते हो।

जीके विवज-213 का उत्तर : 1. इंडोनेशिया, 2. आशुतोष दीक्षित, 3. हर्षवर्धन जीबी, 4. इंग्लैंड, 5. करलिंग युद्ध, 6. उपराष्ट्रपति, 7. होमोग्लोबिन, 8. नाइट्स ऑक्सफ़ोर्ड, 9. करमचंद गांधी, 10. विटामिन-ए

जीके विवज-213 का सही उत्तर देने वाले : दीक्षिता-बादली, सचिन-बिलासपुर, कामल-गरियाबंद, तुषार-सारंगढ़ बिलाईगढ़, सूरज-रायगढ़, सपना-खैरागढ़, अजय-रायपुर, रोहन-बालोद, कबीर-हिसार, कुणाल-बलोदा बाजार, रिया-दुर्ग

एडवाइस
डॉ. मोनिका शर्मा

बच्चों, स्कूल खुल चुके हैं। नए सेशन की शुरुआत हो चुकी है। धीरे-धीरे तुम्हारी पढ़ाई भी रफ्तार पकड़ने लगेगी। अपने आपसे प्रॉमिस करो कि इस वर्ष पढ़ाई के साथ ही तुम्हें अपने कम्युनिकेशन को भी सुधारा है। क्लासरूम हो या घर, अच्छे से कम्युनिकेट करना सीखो। इसे अपनी आदत बनाओ। छोटी-छोटी बातों पर ध्यान देकर अपने कम्युनिकेशन को बेहतर बनाया जा सकता है। खुद को प्रभावी ढंग से एक्सप्रेस करने का अंदाज पढ़ाई, स्कूल के प्रोजेक्ट प्रेजेंटेशन और पर्सनल इंटरव्यू तक हर क्षेत्र में काम आता है।

सनझो प्रभावी कम्युनिकेशन: टीचर, रिलेटिव्स या तुम्हारे फ्रेंड्स के भैया-दीदी या दूसरे कुछ लोगों से बातचीत करना अच्छा लगता है ना! उनका बातचीत का अंदाज इतना इंप्रेसिव होता है कि तुम मन से उनकी बातें सुनते हो। उनकी कही बातों को अच्छे से समझ पाते हो। असल में किसी इंसान द्वारा अपने विचारों और जानकारीयों को स्पष्टता और सही ढंग से समझाना ही प्रभावी कम्युनिकेशन का सबसे अहम पहलू है। अच्छे से कम्युनिकेट करना केवल बोलना नहीं होता। यह सही ढंग से बातचीत करने का सहायक होना भी होता है।

प्रभावी कम्युनिकेशन के फायदे: अगर तुम अच्छे से संवाद करोगे, सही ढंग से अपनी बात रखोगे, तो यह स्कूल के कार्यक्रम में भागीदारी से लेकर सहज जीवन में भी तुम्हें काम आएगा। कम्युनिकेशन स्किल अच्छी होगी तो तुम मम्मी-पापा को अपनी उलझन, कुछ नया सीखने की योजना या अपने

बच्चों, पढ़ाई में अच्छे होने के साथ तुम्हारा कम्युनिकेशन स्किल भी बेहतर होना चाहिए। सही ढंग से बोलना, किसी की बात को ध्यान से सुनना और प्रभावी हाव-भाव रखना, तुम्हें हर जगह कॉन्फिडेंस के साथ आगे बढ़ने में मदद करेगा। बच्चों, छोटी-छोटी बातें ध्यान में रखकर तुम अपना कम्युनिकेशन स्किल इंप्रूव बना सकते हो।

बनो अच्छे कम्युनिकेटर जीतो सबका दिल



एक्सपेक्टेड हैं भी अच्छे से बता पाओगे। ऐसे में पैरेंट्स के लिए भी तुम्हारे दिल की बात समझना आसान होगा। साथ ही तुम्हारे दिमाग की किसी उलझन को भी घर के बड़े बिना किसी गलतफहमी के सही ढंग से जान पाएंगे।

कम्युनिकेशन में हाव-भाव की भूमिका: अच्छे कम्युनिकेशन के लिए जरूरी है कि अपने हाव-भाव को समझो। कई बार हमारे शब्द और बॉडी लैंग्वेज अलग-अलग होते हैं। इस स्थिति में कही गई बात सही तरीके और सही मीनिंग के साथ सामने वाले इंसान तक नहीं पहुंचती। कई बार कम्युनिकेशन की



प्रक्रिया में 50 प्रतिशत से अधिक तो बॉडी लैंग्वेज की ही भूमिका होती है। बातचीत के दौरान अगर आइ-कॉन्टैक्ट, तुम्हारे दिमाग की किसी उलझन को भी घर के बड़े बिना किसी गलतफहमी के सही ढंग से जान पाएंगे।

कम्युनिकेशन में हाव-भाव की भूमिका: अच्छे कम्युनिकेशन के लिए जरूरी है कि अपने हाव-भाव को समझो। कई बार हमारे शब्द और बॉडी लैंग्वेज अलग-अलग होते हैं। इस स्थिति में कही गई बात सही तरीके और सही मीनिंग के साथ सामने वाले इंसान तक नहीं पहुंचती। कई बार कम्युनिकेशन की

ऐसे सुधारो अपने हाव-भाव

तुम खुद को बोलते हुए मिरर में देखकर और दूसरे लोगों को बोलते हुए ध्यान से देख-सुनकर सही हाव-भाव सीखने की कोशिश कर सकते हो। इसके लिए मम्मी-पापा से अपना वीडियो बनवाकर भी प्रैक्टिस कर सकते हो। इस मामले में बड़ों का फीडबैक बहुत हेल्प करता है। उनकी सलाह लेकर तुम भी अपनी कमियां सुधार सकते हो। बच्चों, किसी खास अवसर पर ही नहीं, आम जीवन में भी सही एक्सप्रेशन के साथ किया गया संवाद बहुत प्रभावी होता है।

रंग भरो-206

रंग भरो-206 में दिए गए चित्र को तुम लोगों ने बहुत अच्छे से रंगकर हमें भेजा। उनमें से चुना गया सबसे अच्छा चित्र हम यहां प्रकाशित कर रहे हैं। उसे रंगकर भेजने वाले बच्चे के चित्र के साथ कुछ अन्य बच्चों के नाम और चित्र भी प्रकाशित कर रहे हैं।



अगमजोत, कौडागांव

इन्के भी चित्र रहे **प्रशंसनीय**

कृष्ण-रायपुर, आरुणा-गाँगीर, कविता-रायपुर, हर्ष-रोहतक, लोकेश-जबलपुर, नीरज-महासमुंद, यश-रायगढ़, सुधी-मिर्जापुर, सपना-गाँगीर, सरल-कटनी, हितेश-दिल्ली, राकेश-भगनरी, अकिंत-गुना, रोहित-करनाल, विकास-बिलासपुर, रचना-कोरा

रंग भरो 207

बच्चों, यहां दिए गए क्यूट-से ब्रैंड एड लाइट चित्र को मनवाहें रंगों से रंग कर हमें भेजो। जिस बच्चे का चित्र सर्वश्रेष्ठ होगा, उसे हम बालभूमि में प्रकाशित करेंगे। चित्र के साथ अपनी फोटो, आपका और शहर का नाम हमें इस पते पर भेजो- संपादक-फौर, हरिभूमि कार्यालय, 129, ट्रांसपोर्ट रोड, पंजाबी बाग, पश्चिमी दिल्ली, नई दिल्ली-110035 या ई-मेल आईडी balbhoomi-hb@gmail.com पर भेज सकते हो।